

Coatesa sul Lario e dintorni



LETTERATURA: ROMANZI, RACCONTI, POESIE ZELBIO

ANDREA VITALI , Odisseo vs. Ulisse, Sesto appuntamento di Zelbio CULT, sabato 14 agosto – ore 21 . necessario prenotare sul sito www.zelbiocult.it



DA TRACCE E SENTIERI

10 AGOSTO 2021

COMMENTI 0

sito: <http://www.zelbiocult.it>

ANDREA VITALI

Odisseo vs. Ulisse

Nel settimo centenario della morte di Dante uno spettacolo inedito di teatro canzone letteratura scritto e interpretato da Andrea Vitali, trasposizione teatrale di Francesco Pellicini, con la partecipazione di Matteo Carassini e dei musicisti Max Peroni (chitarra e voce)

e Fazio Armellini (fisarmonica)

Sesto appuntamento di Zelbio CULT,

ideato e diretto da Armando Besio

sabato 14 agosto – ore 21

Teatro di Zelbio, Piazza della Rimembranza

ingresso libero, prenotazione obbligatoria

Como, 10 agosto 2021 – Prosegue **Zelbio Cult** con la sua formula ormai collaudata: in presenza, su prenotazione, anche quest'anno sul palcoscenico salgono otto protagonisti della letteratura, dell'arte, dell'architettura, del giornalismo e della geopolitica, tutti invitati a dialogare con il curatore e con il pubblico nel teatro comunale di **Zelbio**, un suggestivo paese di 200 abitanti a 800 metri di altezza tra i monti e i boschi che guardano il lago di Como.

Armando Besio, con gli amici del **Comitato cultura di Zelbio**, e con il sostegno della **Pro Loco** e della **Biblioteca comunale**, superando le difficoltà del momento, ha costruito un ricco calendario per la XIV edizione in arrivo: gli incontri saranno tutti dal vivo, come da tradizione, con l'accortezza del distanziamento delle sedute all'interno del teatro e in ottemperanza alle disposizioni governative vigenti, sarà necessario prenotare sul sito www.zelbiocult.it per ciascun appuntamento.

Sabato 14 agosto Andrea Vitali è sul palco per la prima assoluta di **"Odisseo vs. Ulisse"**, un viaggio letteral-musicale in cui si confrontano in uno stile talk show – con ritmate botta e risposta – le figure dello scaltro Odisseo e dell'infernale Ulisse dantesco.

Sono due nomi e una sola persona?, chiede a inizio spettacolo il re dei paradossi Zenone, il filosofo greco inventore della dialettica. Ulisse, protagonista del XXVI canto dell'*Inferno* della Divina Commedia di Dante, inserito appositamente dal poeta fiorentino nell'ottava bolgia dei consiglieri fraudolenti a causa, tra gli altri, dello *storico inganno* del cavallo di Troia. E Odisseo, epico protagonista dell'Odissea del poeta Omero: sono due differenti figure od una soltanto?

Da tale paradosso "zenoniano" nasce il pretesto per uno spassoso viaggio tra parole e musica, scritto da **Andrea Vitali** ed intervallato dall'esecuzione di canzoni a tema con la partecipazione di **Matteo Carassini** (Odisseo), **Francesco Pellicini** (Zenone) e dei musicisti **Max Peroni** (chitarra e voce) e **Fazio Armellini** (fisarmonica). Regia di Francesco Pellicini.

Il curatore del festival: Armando Besio

Genovese di nascita (1957), giornalista, si è laureato in Storia dell'Arte con il professor Corrado Maltese presso l'Università di Genova, è stato cronista del *Secolo XIX*, inviato speciale del Lavoro, caposervizio del *Venerdì* di *Repubblica* e delle pagine culturali milanesi di *Repubblica*. Collabora con la *Milanesiana*, la manifestazione culturale ideata e diretta da Elisabetta Sgarbi, e con il **Circolo dei Lettori** di Milano diretto da **Laura Lepri**. Oltre a Zelbio Cult, cura il festival "Il bello dell'Orrido. Spavento, stupore, meraviglia" a Bellano, sulla sponda lecchese del lago di Como.

CONDIVIDI SU:



Piace a un blogger.

0 COMMENTI SU "ANDREA VITALI , ODISSEO VS. ULISSE, SESTO APPUNTAMENTO DI ZELBIO CULT, SABATO 14 AGOSTO - ORE 21 . NECESSARIO PRENOTARE SUL SITO WWW.ZELBIOCULT.IT"